

ore magna  
um ad pium  
laberis nisi in  
ore dolor

**PAKIZA**  
PRINTS  
پاکیزہ  
پرنٹس



4302





PAKIZA®  
PRINTS  
پاکیزہ®  
پرنٹس



4301

ore magna  
um ad pium  
laberis nisi in  
ore dolor

**PAKIZA**  
PRINTS  
پاکیزہ  
پرنٹس



4302





PAKIZA®  
PRINTS  
پاکیزہ  
پرنٹس

4303

A framed inset image of the same woman, now sitting on a stone ledge. She is wearing the same green and white embroidered dress and dupatta. In the foreground, there is a small, dark-colored vase containing several white flowers. The background of the inset image is the same ornate architectural setting as the main image.

**PAKIZA**  
PRINTS  
پاکیزہ  
پرنٹس



4304





PAKIZA®  
PRINTS  
پاکیزہ  
پرنٹس



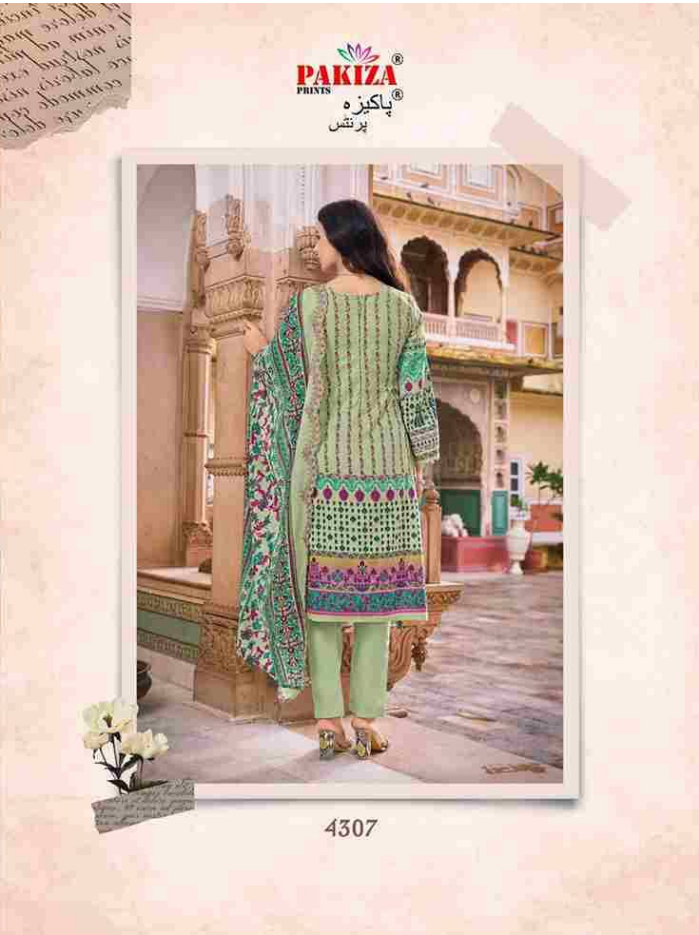
4305

PAKIZA®  
PRINTS  
پاکیزہ®  
پرنٹس



4306









PAKIZA®  
PRINIS  
پاکیزہ  
پرینس

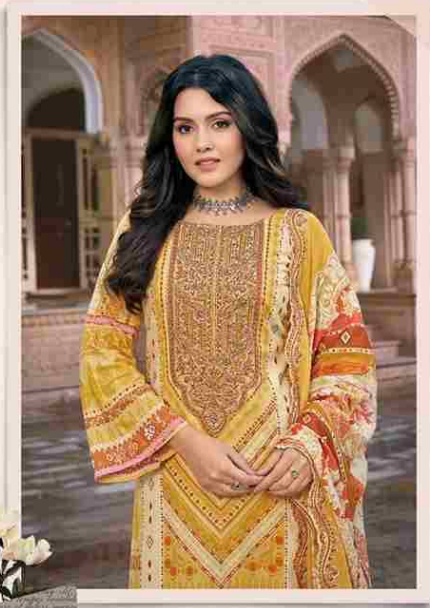


4308



پاکیزہ پرنٹس

PAKIZA®  
PRINTS  
پاکیزہ پرنٹس



4309

PAKIZA®  
PRINTS  
پاکیزہ®  
پرنٹس



4310





4301



4302



4303



4304



4305



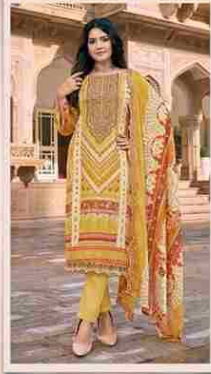
4306



4307



4308



4309



4310

PAKIZA  
PRINTS  
پاکیزہ  
پرنٹس

عذرا  
VOL. 43



**PAKIZA**  
PRINTS  
پاکیزہ  
پرنٹس

## عذرا. Azra. VOL.43

**EMBROIDERY**  
Top & Dupatta Work

**TOP :**

Lawn Cotton Designer Print 2.45 Miter Approx

**DUPATTA :**

Cotton Mal Mal With Work 2.25 Miter Approx

**BOTTOM :**

Lawn Cotton Dyed 2.25 Miter Approx

10 Design Catalogue With Leather Bag